

## หน่วยงาน/ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ

ผลผลิต  งบประมาณ (ผลผลิต : ผลงานการให้บริการวิชาการ)

งบรายจ่ายอื่น (การพัฒนาคุณภาพการศึกษา)

ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์

ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

๑. ชื่อโครงการ โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ

สยามบรมราชกุมารี

กิจกรรมที่ ๑ การจัดนิทรรศการและการสาธิตแสดงผลงานนวัตกรรมศิลปหัตถกรรมไทยเชิงสร้างสรรค์

จากพันธุ์พืช

กิจกรรมที่ ๒ การอบรมการใช้ประโยชน์จากพืชสมุนไพรเพื่อการอนุรักษ์ภูมิปัญญาไทย

๒. หลักการและเหตุผล

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ ได้สนองพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ในโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) โดยกำหนดแผนการดำเนินงานตามโครงการสนองพระราชดำริได้ดำเนินการอย่างต่อเนื่องทำให้นักศึกษาและบุคลากรทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยมีส่วนร่วมในการร่วมดำเนินการในกิจกรรมดังกล่าว โดยกำหนดระยะเวลาการดำเนินกิจกรรมตามแผนแม่บทระยะที่ ๕ ปีที่ ๖ (ตุลาคม ๒๕๕๙ ถึง กันยายน ๒๕๖๔) กิจกรรมประกอบด้วย การสำรวจ รวบรวมและจัดเก็บพันธุกรรม ทรัพยากรกายภาพชีววิทยา การรวบรวมและปลูกพันธุ์พืช การจัดนิทรรศการเผยแพร่ความรู้ การเผยแพร่ และการให้ความรู้ด้านการอนุรักษ์ทรัพยากรกายภาพชีววิทยาผ่านสื่อต่างๆ เฉพาะการจัดแสดงนิทรรศการโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ที่มหาวิทยาลัย ได้ดำเนินการอย่างเป็นรูปธรรม ประกอบกับการนำกิจกรรมการเรียนการสอนในสาขาวิชาต่างๆ มาบูรณาการกับการดำเนินโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชฯ จึงช่วยสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ทรัพยากรพันธุ์พืชให้ยังประโยชน์ได้อย่างยั่งยืน คณะกรรมการโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ เห็นความสำคัญในการดำเนินโครงการดังกล่าว จึงได้จัดทำแผนและเสนอขอของบประมาณเพื่อให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ ซึ่งจะช่วยส่งเสริมการเรียนรู้ทางด้านการอนุรักษ์ทรัพยากรด้านอื่นๆที่เกี่ยวข้องของเยาวชน และบุคคลที่สนใจสืบไปโดยใช้งบประมาณ ๒๕๖๐ ได้กำหนดกิจกรรมดังนี้

**กิจกรรมที่ ๑** การจัดนิทรรศการและการสาธิตแสดงผลงานนวัตกรรมศิลปหัตถกรรมไทยเชิงสร้างสรรค์จากพันธุ์พืช

การจัดนิทรรศการและการสาธิตแสดงผลงานนวัตกรรมศิลปหัตถกรรมไทยเชิงสร้างสรรค์จากพันธุ์พืชเป็นการส่งเสริมความสามารถของอาจารย์และนักศึกษาในการใช้ความรู้ความคิดสร้างสรรค์ทักษะและประสบการณ์ทางเทคโนโลยีหรือการจัดการมาประดิษฐ์คิดค้น พัฒนา และดัดแปลงจากของเดิมให้ทันสมัยและใช้ได้ผลดียิ่งขึ้น ซึ่งตอบสนองความต้องการของตลาดและก่อให้เกิดประโยชน์ทางเศรษฐกิจ ประเทศต่างๆ จึงพยายามส่งเสริมให้

เยาวชนพัฒนาความรู้ความสามารถด้านนวัตกรรมเพื่อความได้เปรียบในการแข่งขันกับประเทศอื่นจะนำไปสู่การแข่งขันนวัตกรรมระดับชาติและนานาชาติซึ่งสามารถกระตุ้นให้เกิดศิลปะแนวใหม่

ฝ่ายพัฒนาผลิตภัณฑ์ สายงานพัฒนาผลิตภัณฑ์และนวัตกรรม ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน) ได้จัดงาน International Innovation Craft Fair ๒๐๑๗ (IICF ๒๐๑๗) ขึ้นระหว่างวันที่ ๒๓ - ๒๖ มีนาคม ๒๕๖๐ ณ ศูนย์นิทรรศการและการประชุมไบเทค ฮอลล์ ๑๐๓ - ๑๐๔ เพื่อให้เป็นเวทีแห่งการเรียนรู้และยอมรับงานหัตถกรรมไทย สร้างโอกาสการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างองค์กร เป็นเวทีที่ให้โอกาสเยาวชนได้แสดงศักยภาพและเผยแพร่ผลงานนวัตกรรมด้านศิลปหัตถกรรม การจัดนิทรรศการผลงานคณาจารย์และนักศึกษาเป็นการสนับสนุนให้ผู้สร้างสรรค์ผลงานได้มีโอกาสพัฒนาผลงานทางวิชาการงาน สร้างสรรค์ผลงานศิลปหัตถกรรมไทยและเป็นการเผยแพร่ผลงานเพื่อพัฒนาศักยภาพการเรียนรู้วิชาการด้านศิลปะแก่นักศึกษาและผู้สนใจ

### กิจกรรมที่ ๒ การอบรมการใช้ประโยชน์จากพืชสมุนไพรเพื่อการอนุรักษ์ภูมิปัญญาไทย

ตามกรอบแผนแม่บทระยะที่ ๕ ปีที่ ๖ (ตุลาคม ๒๕๕๙ - กันยายน ๒๕๖๔) ได้กำหนดกิจกรรมการให้ความรู้การใช้ประโยชน์และการสร้างนวัตกรรมจากทรัพยากรธรรมชาติให้เหมาะสม เพื่อให้อาจารย์และนักศึกษาได้ศึกษา/ ทดลอง/ ผลิตหรือประดิษฐ์สร้างนวัตกรรมจากทรัพยากรธรรมชาติให้เกิดประโยชน์สูงสุด และนำผลที่ได้ไปถ่ายทอดองค์ความรู้ให้แก่ผู้สนใจต่อไป

จากหลักการข้างต้น ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมตระหนักถึงประโยชน์จากพืชสมุนไพรที่เกิดจากภูมิปัญญาของคนไทยสมัยก่อน โดยการนำประโยชน์จากพืชสมุนไพรมาประยุกต์และปรับใช้ให้เกิดประโยชน์ในรูปแบบผลิตภัณฑ์ที่ใช้ง่ายขึ้นแต่ยังคงคุณค่าและเอกลักษณ์ของวัฒนธรรมแบบไทย จึงได้จัดกิจกรรมการอบรมการใช้ประโยชน์จากพืชสมุนไพรเพื่อการอนุรักษ์ภูมิปัญญาไทย เพื่อให้ความรู้แก่ผู้เข้าร่วมโครงการ สามารถนำไปต่อยอดในการพัฒนาและให้ความรู้ได้ต่อไป

#### ๓. วัตถุประสงค์

๓.๑ เพื่อจัดกิจกรรมสนับสนุนโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

๓.๒ เพื่อให้ความรู้ด้านการนำทรัพยากรธรรมชาติมาใช้ประโยชน์

๓.๓ เพื่อให้อาจารย์และนักศึกษาได้มีโอกาสแลกเปลี่ยนความรู้ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและงานด้านศิลปหัตถกรรมจากทรัพยากรธรรมชาติร่วมกับหน่วยงานภายนอก

๓.๔ เพื่อเผยแพร่ชื่อเสียงของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ

#### ๔. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย

- ประเด็นยุทธศาสตร์ด้าน

การผลิตบัณฑิตสู่เทคโนโลยีเชิงสร้างสรรค์

การสร้างงานวิจัยและนวัตกรรมเชิงสร้างสรรค์

- การสร้างงานวิชาการเชิงสร้างสรรค์
- การบริหารจัดการและการสร้างภาพลักษณ์
- การสืบสานและสร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรม
- การพัฒนาอุตสาหกรรมใหม่และการบริการ

๕. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์

- ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๕ การสืบสานและสร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรม

กลยุทธ์ที่ ๑. ส่งเสริมการบูรณาการเทคโนโลยีเชิงสร้างสรรค์กับภูมิปัญญาท้องถิ่น

กลยุทธ์ที่ ๓. ส่งเสริมการบูรณาการศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน/การวิจัย/  
การบริการวิชาการ

๖. กิจกรรมการดำเนินงาน

กิจกรรมที่ ๑

จัดนิทรรศการแสดงผลงานและการสาธิตการสร้างงานนวัตกรรมเชิงสร้างสรรค์ทางศิลปวัฒนธรรมร่วมกับฝ่ายพัฒนาผลิตภัณฑ์สายงานพัฒนาผลิตภัณฑ์และนวัตกรรมศิลป์ ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน) ซึ่งมีมหาวิทยาลัย หน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชนร่วมจัดนิทรรศการรวม ๓๕๐ หน่วยงาน

กิจกรรมที่ ๒

การอบรมการใช้ประโยชน์จากพืชสมุนไพรเพื่อการอนุรักษ์ภูมิปัญญาไทย

๗. กลุ่มเป้าหมายผู้ร่วมโครงการ จำนวน ๑,๒๒๐ คน

กิจกรรมที่ ๑

- |   |          |        |
|---|----------|--------|
| - อาจารย์ – เจ้าหน้าที่ของมหาวิทยาลัย         | จำนวนรวม | ๕ คน   |
| - นักศึกษา ประชาชนและผู้สนใจจากหน่วยงานภายนอก | จำนวนรวม | ๖๐๐ คน |
| - นักศึกษา มทร. กรุงเทพฯ                      | จำนวนรวม | ๑๐ คน  |

กิจกรรมที่ ๒

- |                                       |          |       |
|---------------------------------------|----------|-------|
| - อาจารย์ – เจ้าหน้าที่ของมหาวิทยาลัย | จำนวนรวม | ๑๐ คน |
| - นักศึกษา มทร. กรุงเทพฯ              | จำนวนรวม | ๖๐ คน |

๘. สถานที่ดำเนินงาน

กิจกรรมที่ ๑ ศูนย์นิทรรศการและการประชุมไบเทค ฮอลล์ บางนา กรุงเทพฯ

กิจกรรมที่ ๒ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ

๙. ระยะเวลาในการดำเนินงาน

กิจกรรมที่ ๑

การจัดนิทรรศการและการสาธิตแสดงผลงานนวัตกรรมศิลปหัตถกรรมไทยเชิงสร้างสรรค์จากพันธุ์พืช  
วันที่ ๒๒ - ๒๗ มีนาคม ๒๕๖๐

กิจกรรมที่ ๒

การอบรมการใช้ประโยชน์จากพืชสมุนไพรเพื่อการอนุรักษ์ภูมิปัญญาไทย  
วันที่ ๑๗ - ๑๘ มิถุนายน ๒๕๖๐

๑๐. แผนการดำเนินงานและการใช้จ่ายเงินงบประมาณ

หน่วย : ล้านบาท(ทศนิยม ๓ ตำแหน่ง)

รายการกิจกรรมแผนการดำเนินงาน	ตค.	พย.	ธค.	มค.	กพ.	มีค.	เมย.	พค.	มิย.	กค.	สค.	กย.
๑. แต่งตั้งคณะกรรมการ					↔							
๒. ขออนุมัติโครงการ					↔							
๓. ดำเนินกิจกรรมโครงการ						↔			↔			
๔. ประเมินผลโครงการ						↔			↔			
๕. รายงานผลการดำเนินการ							↔			↔		
แผนการเบิกจ่ายเงิน						↔			↔			

๑๑. แผนการนำความรู้จากการบริหารวิชาการใช้ใน

การเรียนการสอน วิชา..... นักศึกษาคณะ.....

การวิจัย ชื่องานวิจัย.....

การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม....โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริ

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

๑๒. ตัวชี้วัดเป้าหมายผลผลิต

- จำนวนครั้งที่ดำเนินโครงการ.....๒.....ครั้ง

- จำนวนการจัดอบรมและสัมมนา.....๑.....เรื่อง

- จำนวนเผยแพร่ความรู้บริการวิชาการ.....๑.....ครั้ง

๑๒.๑ เชิงคุณภาพ

- ผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้ความเข้าใจเพิ่มขึ้น (ร้อยละ).....๘๕.....

- ความพึงพอใจของผู้เข้ารับบริการในกระบวนการให้บริการ (ร้อยละ).....๘๕.....

## ๑๒.๒ **เชิงเวลา**

กิจกรรมที่ ๑ การจัดนิทรรศการและการสาธิตแสดงผลงานนวัตกรรมศิลปหัตถกรรมไทยเชิงสร้างสรรค์จาก  
พันธุ์พืช

วันที่ ๒๒ – ๒๗ มีนาคม ๒๕๖๐

กิจกรรมที่ ๒ การอบรมการใช้ประโยชน์จากพืชสมุนไพรเพื่อการอนุรักษ์ภูมิปัญญาไทย

๑๗ - ๑๘ มิถุนายน ๒๕๖๐

- โครงการแล้วเสร็จตามเวลาที่กำหนด (ร้อยละ).....๑๐๐.....

๑๓.๔ **เชิงค่าใช้จ่าย**.....๓๐๐,๐๐๐ บาท

## ๑๓. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑๔.๑ สามารถเผยแพร่งานด้านการอนุรักษ์พันธุ์กรรมพืชและสิ่งแวดล้อมได้

๑๔.๒ สามารถเผยแพร่ความรู้ด้านพฤกษศาสตร์ได้

๑๔.๓ สามารถเผยแพร่ผลงานของอาจารย์และนักศึกษาด้านนวัตกรรมหัตถกรรมไทยได้

๑๔.๔ ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์

๑๔.๕ สามารถเผยแพร่ชื่อเสียงของมหาวิทยาลัยได้

## ๑๔. การติดตามประเมินผล

๑. จากแบบประเมินผลการดำเนินโครงการ

๒. รายงานผลการรายงานแลกเปลี่ยนเรียนรู้งานด้านศิลปวัฒนธรรม

๓. จากผลงานของผู้เข้าร่วมโครงการ

## ๑๕. ผู้รับผิดชอบโครงการ

ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม

## กำหนดการกิจกรรมที่ ๑

นิทรรศการแสดงผลงานนวัตกรรมศิลปหัตถกรรมไทยเชิงสร้างสรรค์จากพันธุ์พืช

ณ ศูนย์นิทรรศการและการประชุมไบเทค ฮอลล์ บางนา กรุงเทพฯ

วันที่ ๒๒ – ๒๗ มีนาคม ๒๕๖๐

วันที่ ๒๒ มีนาคม ๒๕๖๐

- ๐๗.๓๐ – ๘.๓๐ น. เดินทางจาก มทร. กรุงเทพฯ ไปศูนย์นิทรรศการและการประชุมไบเทค ฮอลล์ บางนา กรุงเทพฯ
- ๐๘.๓๐ – ๒๐.๐๐ น. จัดสถานที่เตรียมงานนิทรรศการแสดงผลงานนวัตกรรมศิลปหัตถกรรมไทยเชิงสร้างสรรค์จากพันธุ์พืช
- ๒๐.๐๐ – ๒๑.๐๐ น. เดินทางจาก ศูนย์นิทรรศการและการประชุมไบเทค ฮอลล์ บางนา กรุงเทพฯ กลับ มทร. กรุงเทพฯ

วันที่ ๒๓ – ๒๖ มีนาคม ๒๕๖๐

- ๐๗.๓๐ – ๘.๓๐ น. เดินทางจาก มทร. กรุงเทพฯ ไปศูนย์นิทรรศการและการประชุมไบเทค ฮอลล์ บางนา กรุงเทพฯ
- ๐๘.๓๐ – ๒๐.๐๐ น. นิทรรศการแสดงผลงานนวัตกรรมศิลปหัตถกรรมไทยเชิงสร้างสรรค์จากพันธุ์พืช “นวัตกรรมการผลิตสีย้อมผ้าจากพันธุ์พืชเพื่อการเขียนลวดลายผ้าบาติก”  
✓ นิทรรศการทางวิชาการ  
✓ การสาธิต  
✓ การฝึกเขียนลวดลายผ้า
- ๒๐.๐๐ – ๒๑.๐๐ น. เดินทางจาก ศูนย์นิทรรศการและการประชุมไบเทค ฮอลล์ บางนา กรุงเทพฯ กลับ มทร. กรุงเทพฯ

วันที่ ๒๗ มีนาคม ๒๕๖๐

- ๐๗.๓๐ – ๘.๓๐ น. เดินทางจาก มทร. กรุงเทพฯ ไปศูนย์นิทรรศการและการประชุมไบเทค ฮอลล์ บางนา กรุงเทพฯ
- ๐๙.๐๐ – ๑๒.๐๐ น. ประชุมสรุปงานร่วมกับผู้จัดงาน
- ๑๓.๐๐ – ๒๐.๐๐ น. รื้อและเก็บนิทรรศการ ทำความสะอาดสถานที่
- ๒๐.๐๐ – ๒๑.๐๐ น. เดินทางจาก ศูนย์นิทรรศการและการประชุมไบเทค ฮอลล์ บางนา กรุงเทพฯ กลับ มทร. กรุงเทพฯ

หมายเหตุ กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

## กิจกรรมที่ ๒

การอบรมการใช้ประโยชน์จากพืชสมุนไพรเพื่อการอนุรักษ์ภูมิปัญญาไทย

ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ

๑๗ - ๑๘ มิถุนายน ๒๕๖๐

วันที่	๘.๓๐ - ๙.๐๐ น.	๙.๐๐ - ๑๐.๓๐ น.		๑๐.๔๕ - ๑๒.๑๕ น.		๑๓.๐๐ - ๑๔.๓๐ น.		๑๔.๔๕ - ๑๖.๑๕ น.
๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๐	ลงทะเบียน	การบรรยายเรื่อง “ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับ สมุนไพร” วิทยากร ผศ. ภาณุภัทร ตางาม	พักรับประทานอาหารกลางวัน	ปฏิบัติการเตรียมน้ำ สมุนไพรและการเตรียมสี จากสมุนไพร (๒ กลุ่ม) วิทยากร ดร. กนกพร บุญทรง ดร. วันทนา มงคลวิสุทธิ์ อ. รัฐพล หงส์เกรียงไกร อ. อาศญา สันตะกุล	พักรับประทานอาหารกลางวัน	ฝึกปฏิบัติ		
๑๘ มิถุนายน ๒๕๖๐	ลงทะเบียน	การบรรยายเรื่อง “ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับ สารเคมีและผลิตภัณฑ์ ทำความสะอาด” วิทยากร ผศ. ภาณุภัทร ตางาม		ปฏิบัติการคั้นน้ำสมุนไพร และการเตรียมสีจากผงสี (๒ กลุ่ม) วิทยากร ดร. กนกพร บุญทรง ดร. วันทนา มงคลวิสุทธิ์ อ. รัฐพล หงส์เกรียงไกร อ. อาศญา สันตะกุล		กลุ่ม ๑ ปฏิบัติการทำผลิตภัณฑ์ สบู่เหลวสมุนไพรผสมผงถ่าน	กลุ่ม ๒ ปฏิบัติการทำผลิตภัณฑ์ แชมพูสมุนไพรไปอย่างาง	
			พักรับประทานอาหารกลางวัน			กลุ่ม ๑ ปฏิบัติการทำผลิตภัณฑ์ แชมพูสมุนไพรไปอย่างาง	กลุ่ม ๒ ปฏิบัติการทำผลิตภัณฑ์ สบู่เหลวสมุนไพรผสมผงถ่าน	

วิทยากรปฏิบัติ กลุ่ม ๑ ดร. อุษารัตน์ คำทับทิม และ อ. บุญชัย ดั่งสวัสดิ์

กลุ่ม ๒ ผศ. วรพรรณ พรหมศิลา และ นางสาวปิ่นอนงค์ โพธิ์วัฒน์

## กิจกรรมที่ ๒

เนื้อหาการอบรมการใช้ประโยชน์จากพืชสมุนไพรเพื่อการอนุรักษ์ภูมิปัญญาไทย

๑. ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับสมุนไพร
๒. ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับสารเคมีและผลิตภัณฑ์ทำความสะอาด
๓. เทคนิคการเตรียมน้ำสมุนไพร
๔. เทคนิคการเตรียมสีจากผงสีธรรมชาติ
๕. การทำแชมพูสระผมจากสมุนไพร
๖. การทำสบู่จากสมุนไพร